

Angella Conte - Jaboticabal- São Paulo-Brazil

Live and work in São Paulo

www.angellaconte.com

angellaconte@gmail.com

Individuals

- 2009** – Da Nascente à Foz-curator Andrés Hernández-Octávio Vecchi Museum-São Paulo-Brazil
- 2007** - Leirim Sculpture Centre Gallery- Manorhamilton- Ireland
Swedcham - Câmara de Comércio Brazil/Sweden- São Paulo-Brazil
- 2004** - Forma e Harmonia- Angella Conte Studio - São Paulo-Brazil
- 2001** - Espelho D'Alma – Aveiro City Hall - Portugal
- 2000** - Espaço Cultural- FMUSP–University of Medicine-São Paulo-Brazil
Totens da Memória- Alceu Amoroso Lima Library-São Paulo-Brazil

Collectives

- 2010**- Egocentrismo, curator Nayara Macedo, Quina Gallery, Belo Horizonte – MG -Brazil
Salão de Artes Visuais do Recôncavo, Cachoeira, São Félix e Cabeceiras do Paraguaçu
Bahia-Brazil
- 2009**- II Festival Internacional of Videoarte Camaguey 2009- Cuba
LX Factory Lisbon- XV Bienal of Cerveira at the LX Factory- Lisbon- Portugal
7º Award Amadeo de Souza Cardoso Museum - Amarante- Portugal
63º Salão Paranaense-Museum of Contemporary Art of Paraná-Curitiba- PR-Brasil
In-Sonora V- Muestra de Arte Sonoro e Interactivo- Madrid-Spain
MIP 2-Movimento Internacional de Performance-Museum Inimá de Paula-BH-MG-Brazil
18º Encontro de Artes Plásticas de Atibaia- Atibaia-SP-Brazil
37º Exhibition of Contemporary Art of Santo André–SP-Brazil
XV Internacional Biennial of Cerveira–Vila Nova de Cerveira-Portugal/Spain
8º Jataí Nacional Exhibition of Art –MAC [Museum of Contemporary Art]-Goiás-Brazil
II Internacional Festival of Short Movies-Modern Art Museum-Rio de Janeiro-Brazil
XI Internacional Festival of Short Movies showed in 80 cities 17 countries.
Um Mundo Sem Molduras-curator Kátia Canton- MAC USP-São Paulo-Brazil
Tripé/ Paisagem- Sesc Pompéia- São Paulo-Brazil
15º Salão da Bahia- MAM-Modern art Museum- Salvador- Bahia-Brazil
33º SARP- MARP-Art Museum of Ribeirão Preto-SP-Brazil
Exhibition of the Costi Martin collection - Uberlândia Museum–SP-Brazil
- 2008** –12º Salão Paulista de Arte Contemporânea- São Paulo-Brazil
Ambiência - Forestal Museum Octavio Vecchi- São Paulo-Brazil
Intimidade Pública–E.D.E.N. 343-curator Cauê Alves e Andrés Hernandez-São Paulo-
Brazil
- 2007** –XIV Internacional Biennial of Cerveira–Vila Nova de Cerveira-Portugal/Spain
31º Salão de Arte Contemporânea-Pinacoteca Miguel A. Pucci -Franca-Brazil
Project 924 Art- Badajóz-Spain
- 2006** –First Exhibition of the Collegio das Artes- São Paulo-Brazil
- 2005** - XIII- Internacional Biennial of Cerveira–Vila Nova de Cerveira-Portugal/Spain
Project 924 Art- Badajóz-Spain
III Internacional Symposium of sculpture -Borba-Portugal
Internacional exhibition of Visual Art -Sesimbra- Portugal

Traveling exhibition

- 2009** Traveling Museum Rabobank- Um olhar sobre a natureza das pessoas- Curator Kátia Canton – Showed in 4 cities - Varginha, Patos de Minas, Araçatuba, Tangará da Serra - Brazil
- 2010** Traveling Museum Rabobank- Um olhar sobre a natureza das pessoas- Curator Kátia Canton – Show in 5 cities - Goiás, Minas Gerais, Bahia e Mato Grosso – Brazil

Awards

- 2009** –18º Encontro de Artes Plásticas de Atibaia- award giving by City Hall of Atibaia-SP-Brazil
2008 - 12º Salão Paulista de Arte Contemporânea- award giving by Secretarial of Culture São Paulo-Brazil
2007 - 31º Salão de Arte Contemporânea Pinacoteca Miguel Ângelo Pucci -Franca-SP-Brazil

Public and private collection

- 2010**- Amadeo de Souza Cardoso Museum – Amarante - Portugal
2009- MAC-Museum of Contemporary Arte of Jataí-Goiás-Brazil
Secretarial of Culture of Atibaia City - São Paulo-Brazil
2008- Andrés I. Hernandez private collection
2006- Public Área- City Hall of Borba-Portugal
2005- Contemporary Art Museum –Vila Nova de Cerveira- Portugal
2001- City Hall of Aveiro-Portugal

Artistic residence

- 2007**- LSC- Leitrim Sulpture Centre- Manorhamilton – Ireland
2005/2006- Cevalor- Centro Tecnológico Aproveitamento e Valorização das Rochas Ornamentais e Industriais Borba-Portugal

Education

Psicologia – University of São Marcos of São Paulo-Brazil

Courses

- 2009**- Photography sponsored by Inaê Coutinho -Instituto Tomie Ohtake-São Paulo-Brazil
2008- Vídeos/projections and inatallation in a not regular ambient sponsored by Lucas Bambozzi/Éder Santos
2008- Contemporary Art sponsored by Agnaldo Farias -Instituto Tomie Ohtake-São Paulo-Brazil
2007- Instalação ministrado por Laura Vinci - Instituto Tomie Ohtake
2007/2008- Reflections about the curator practice - Cauê Alves/Andrés Hernandez
2007/2008- Monitoring the artistic process- Juliana Monachesi/ Guy Amado
2006- Orientation of projects- Nazareth Pacheco- Collegio das Artes-São Paulo-Brazil
2002- Exercise of conteporary look –Brazilian Museum of sculpture-Mube-sponsored by Ana Amélia Geniulli

Catalogue

- 2010**- Um Mundo sem Molduras MAC USP Contemporary Art Museum - Brazil
2009- 63º Salão Paranaense-Museum of Contemporary Art of Paraná-Curitiba- PR-Brazil
7º Award Amadeo de Souza Cardoso Museum - Amarante- Portugal
Traveling Museum Rabobank- Um olhar sobre a natureza das pessoas-Curator Kátia Canton-Brazil
In Sonora V Muestra de Arte Sonoro Interactivo – Madrid - Spain
XV International Biennial of Cerveira-Portugal/Spain
Tripé/ Paisagem- Sesc Pompéia-Brazil
2008-15º Salão da Bahia- MAM Modern Art Museum -Brazil
33º SARP- MARP- Museum of Art of Ribeirão Preto-Brazil
12º Salão Paulista de Arte Contemporânea
2007–XIV International Biennial of Cerveira-Portugal/Spain
2005-XIII International Biennial of Cerveira-Portugal/Spain
International Exhibition of Sesimbra City-Portugal

